

Domanda 3) I passi esaminati sono stati utili a riflettere su stereotipi e modelli di genere (più risposte possibili):

| | |
|---|----|
| <input type="checkbox"/> Sì mi hanno aiutato a mettere a fuoco anche stereotipi di cui non ero consapevole | 16 |
| <input type="checkbox"/> Sì mi hanno consentito di comprendere il funzionamento degli stereotipi | 11 |
| <input type="checkbox"/> Sì hanno attivato la mia consapevolezza sulla ripetizione di modelli di genere nel tempo | 18 |
| <input type="checkbox"/> No, ero già consapevole del funzionamento degli stereotipi e dei modelli di genere | 7 |
| <input type="checkbox"/> No non ho trovato utile questo aspetto del percorso svolto. | 0 |

Domanda 4) Riguardo in particolare la rappresentazione letteraria dell'adolescenza femminile analizzata durante il percorso, esprimi il tuo livello di accordo o disaccordo rispetto alle seguenti affermazioni:

| | Per nulla d'accordo 1 | Poco d'accordo 2 | Sufficiente mente d'accordo 3 | Abbastanza d'accordo 4 | Molto d'accord o 5 | Media |
|--|-----------------------------|------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|-------|
| Mi ha stupito cogliere l'attualità dei temi anche quando i romanzi erano ambientati in tempi diversi | | | | | | 4,1 |
| Mi ha colpito la capacità di attivare riflessioni | | | | | | 3,9 |
| Mi ha fatto pensare a mie esperienze personali | | | | | | 3,4 |
| Mi è piaciuto scoprire nuovi testi, ma solo perché amo leggere | | | | | | 2,8 |

Si è chiesto alle/agli studenti di esprimersi anche sui seguenti aspetti, al fine di tarare meglio il progetto in eventuali riedizioni future:

Domanda 6) Come valuti da 1 a 5 (dove 5 p il massimo apprezzamento):

| | Media |
|--|-------|
| La selezione dei passi | 4,2 |
| La capacità di coinvolgimento della formatrice | 4,2 |
| L'organizzazione complessiva | 3,6 |
| Il carico di lavoro individuale richiesto | 3,7 |
| L'elaborato da consegnare a fine percorso | 3,6 |
| Il libro di Olga Campofreda da leggere | 4,2 |

Domanda 7) Quali di questi momenti ti ha coinvolta/o e interessata/o di più (possibile fornire più risposte):

| | |
|--|----|
| <input type="checkbox"/> la fase di discussione libera sul tema dell'incontro, precedente la lettura dei testi | 11 |
| <input type="checkbox"/> la lettura dei testi e la discussione con le compagne/i compagni dello stesso gruppo | 15 |
| <input type="checkbox"/> le occasioni di scrittura | 6 |
| <input type="checkbox"/> la ripresa dei testi con la formatrice | 12 |
| <input type="checkbox"/> l'incontro con la scrittrice | 16 |
| <input type="checkbox"/> altro: Chiedere a noi cosa intendiamo o nostre opinioni su diverse tematiche. | 1 |